

**ITALIANO**

EPICA – ENEIDE	
Tempi	Lunedì 30 marzo: 1h - Venerdì 3 aprile: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi allo studio dell' <i>Eneide</i> di Virgilio; e di far conoscere loro le caratteristiche principali dell' epica latina , notando analogie e differenze rispetto ai poemi omerici.
Contenuti	Ripasso degli ultimi brani analizzati e delle principali tematiche a essi inerenti. <i>L'Eneide</i> e Virgilio; contesto storico ed esigenze della propaganda augustea; la struttura e il significato dell'opera; Enea eroe della <i>pietas</i> .
Strumenti/ materiali	PowerPoint di approfondimento caricati su Google Classroom. File audio/video caricati dalla docente su Classroom. Libro di testo: <i>Il nuovo Nati per leggere - Mito ed epica</i> , Pearson. Il materiale di approfondimento fornito sarà di volta in volta segnalato sul registro elettronico.
Attività previste	Lunedì 30 marzo: <i>L'Eneide</i> di Virgilio; presentazione dell'opera (struttura e contenuto), dell'autore e del periodo storico in cui prende vita il poema. Venerdì 3 aprile: Analisi del proemio dell' <i>Eneide</i> e confronto con i proemi di <i>Iliade</i> e <i>Odissea</i> .
Osservazione/ Valutazione formativa	Incarichi: Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze. Venerdì 3 aprile: Creare un personale PowerPoint di presentazione dell' <i>Eneide</i> . Lunedì 6 aprile: leggere il brano di pag. 184 (<i>L'inganno del cavallo</i>) e svolgere gli esercizi di pag. 187 n. 1-2-3-4-9 (SVOLGERE SUL QUADERNO); studiare il materiale condiviso dalla docente su Classroom.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B** SSIG

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

ANTOLOGIA - RAPPORTI ED EMOZIONI	
Tempi	Giovedì 2 aprile: 1h
Obiettivi	La lezione ha lo scopo di far conoscere ai ragazzi le principali caratteristiche del testo descrittivo (di persone, oggetti, luoghi e animali); e di farli esercitare nella produzione scritta di descrizioni di vario genere.
Contenuti	Il testo descrittivo e le sue caratteristiche; differenze tra: descrizione soggettiva e oggettiva; informazioni implicite ed esplicite fornite attraverso la descrizione.
Strumenti/ Materiali	PowerPoint di approfondimento inviati su Classroom. File audio/video caricati dalla docente su Classroom. Libro di testo: <i>Il nuovo Nati per leggere 1</i> , Pearson. Il materiale di approfondimento fornito sarà di volta in volta segnalato sul registro elettronico.
Attività previste	Giovedì 2 aprile: illustrazione delle principali caratteristiche del testo descrittivo; distinzione tra descrizione oggettiva e descrizione soggettiva; la compresenza di informazioni esplicite e implicite in una descrizione.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso Google Classroom gli studenti potranno condividere i compiti assegnati volta per volta sul registro elettronico, rispettando le relative scadenze. Incarichi Martedì 7 aprile: lettura dei brani assegnati dalla docente sul registro elettronico; produzione personale di una descrizione di una persona cara.

GRAMMATICA – IL GENERE E LA FORMA DEL VERBO	
Tempi	Lunedì 30 marzo: 1h - Martedì 31 marzo: 1h - Giovedì 2 aprile: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare i diversi modi verbali , finiti e indefiniti; e di introdurre i ragazzi allo studio del genere e della forma del verbo.
Contenuti	Il genere e la forma del verbo: le forme attiva e passiva del verbo; la forma riflessiva e le forme riflessive improprie (riflessivi apparenti, reciproci e intransitivi pronominali).



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B** SSIG

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

Strumenti/ Materiali	<p>PowerPoint o schede di approfondimento in word caricate su Classroom.</p> <p>File audio/video condivisi dalla docente su Classroom.</p> <p>Libro di testo: <i>Futuro semplice</i>, Pearson.</p> <p>Schede di esercitazione fornite dalla docente e caricate su Classroom. Esercizi online sul sito https://rossanaweb.altervista.org/blog/area-studenti/esercizi-online/esercizi-online-di-italiano/.</p>
Attività previste	<p>Lunedì 30 marzo: Ripasso generale dei modi verbali finiti e indefiniti e della differenza tra verbi transitivi e intransitivi.</p> <p>Martedì 31 marzo: Le forme attiva e passiva del verbo.</p> <p>Giovedì 2 aprile: La forma riflessiva e le forme riflessive improprie (riflessivi apparenti, reciproci e intransitivi pronominali).</p>
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Martedì 31 marzo: Ripasso degli ultimi argomenti svolti; esercizi pag. 311 n. 9 e 10 (ESEGUIRE SU CARTACEO: LIBRO O QUADERNO).</p> <p>Giovedì 2 aprile: Studiare il video inviato dalla docente su Classroom (prendendo appunti sul quaderno) integrando con la pagine 312-313 e 314 del libro di testo <i>Futuro semplice</i>; esercizi pag. 315 n. 5 e 6, pag. 316 n. 7-9-10, pag. 317 n. 11 e 12 (ESEGUIRE SU CARTACEO: LIBRO O QUADERNO.)</p> <p>Lunedì 6 aprile: Studiare il video inviato dalla docente su Classroom integrando con la pagine 318 - 319 e 322 del libro di testo <i>Futuro semplice</i>; esercizi pag. 321 n. 8-9-10, pag. 323 n. 2-3-4-5 (ESEGUIRE SU CARTACEO: LIBRO O QUADERNO).</p>

ITALIANO: c.amore@pioundicesimo.it



GEOGRAFIA

CITTA'E RETI URBANE IN EUROPA	
Tempi	lunedì 30 marzo
Obiettivi	Conoscere l'evoluzione dal villaggio alla città, la funzione della città e i suoi servizi
Contenuti	Città e reti urbane in Europa
Strumenti/materiali	Libro di testo Internet
Attività previste	Stud.pag.224-225 Lettura pag.226-227.Esercizi pag.231 .
Osservazione/valutazione	Condivisione esercizi su Classroom

STORIA

Titolo della lezione/modulo	IL PAPATO IN CRISI
Tempi di realizzazione	Lunedì 30- merc. 1 aprile
Obiettivi	Conoscere la figura di Bonifacio VIII.Comprendere il grave momento in cui versa la Chiesa con la cattività avignonese e lo scisma d'Occidente
Contenuti	Bonifacio VIII e il conflitto con il re di Francia.La cattività avignonese e lo scisma d'Occidente
Strumenti/materiali	Libro di testo Internet
Attività previste	Stud. da pag. 262 pag.265. Slide pag.264.Lettere pag. 263-264.Compito di realtà pag.276 Audiolezioni su Classroom https://spark.adobe.com/video/FUFqcjICfDIvW
Osservazione/valutazione formativa	Condivisione Classroom compito pag.276&



MATEMATICA

Titolo	RAPPRESENTAZIONE DELLE FRAZIONI SULLA RETTA ORIENTATA
Tempi	Lunedì 30 Marzo: 2h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di ripassare ai ragazzi il concetto di frazione frazioni proprie, improprie e apparenti. Dopo di che rappresentare tali frazioni sulla retta orientata.
Contenuti	La frazione: Ripasso delle frazioni proprie, improprie e apparenti. Introduzione della rappresentazione di tali frazioni sulla retta orientata sia nel caso in cui tutte hanno lo stesso denominatore che nel caso in cui abbiano denominatore diverso. Viene così sviluppata la capacità di scegliere una opportuna unità di misura per rappresentare al meglio le frazioni assegnate.
Strumenti/ materiali	Video Lezioni caricate su Google Classroom Video-esercitazioni caricate su Google Classroom Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	Lunedì 6 Aprile: Ripasso delle frazioni proprie, improprie e apparenti. Introduzione della rappresentazione di tali frazioni sulla retta orientata sia nel caso in cui tutte hanno lo stesso denominatore che nel caso in cui abbiano denominatore diverso. Viene così sviluppata la capacità di scegliere una opportuna unità di misura per rappresentare al meglio le frazioni assegnate.
Osservazioni e / Valutazione formativa	Incarichi: per lunedì 30 Marzo Studiare la rappresentazione delle frazioni sulla retta orientata attraverso la video lezione caricata su Classroom. Svolgere la scheda di esercizi caricata sul registro "Esercizi frazioni nella retta orientata"

GEOMETRIA

Titolo	I POLIGONI: PROBLEMI GEOMETRICI CON ANGOLI MULTIPLI E SOTTOMULTIPLI
Tempi	Martedì 31 Marzo: 2h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di far ripassare ai ragazzi tutte le proprietà studiate dei poligoni svolgendo problemi geometrici. In particolar modo si apprende la capacità di risoluzione dei problemi geometrici aventi gli angoli espressi sotto forma di multipli e sottomultipli.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B SSIG**

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

Contenuti	Risoluzione di problemi geometrici. In particolar modo si apprende la capacità di risoluzione dei problemi geometrici aventi gli angoli espressi sotto forma di multipli e sottomultipli.
Strumenti/ materiali	Video Lezioni caricate su Google Classroom Video-esercitazioni guidate caricate su Google Classroom Scheda di esercizi caricata su Google Classroom · Libro di testo: Obiettivo Competenze 1, Rizzoli Education
Attività previste	Lunedì 6 Aprile: Applicazione di tutte le proprietà studiate dei poligoni sia per quanto riguarda gli angoli che i lati attraverso la risoluzione di problemi geometrici e cura dei dettagli nel disegno. In particolar modo si apprende la capacità di risoluzione dei problemi geometrici aventi gli angoli espressi sotto forma di multipli e sottomultipli. Potenziamento e consolidamento della scrittura dello svolgimento dei problemi attraverso l'algoritmo.
Osservazione / Valutazione formativa	· Incarichi Martedì 7 Aprile: Allenamento e consolidamento della risoluzione dei problemi geometrici attraverso la scrittura sul quaderno delle video-esercitazioni. Svolgere ciascuno dei seguenti problemi scrivendo dati, richiesta e svolgimento con algoritmo: es 116,118,120,121,123 pag 537

MATEMATICA: a.cerretani@pioundicesimo.it

SCIENZE

SCIENZE - L'ARIA	
Tempi	Giovedì 2 aprile: 2 h
Obiettivi	La lezione ha lo scopo di far apprendere ai ragazzi in cosa differiscono i vari tipi di suolo e come si coltivano i suoli
Contenuti	-I diversi tipi di suolo -La coltivazione del suolo
Strumenti/ materiali	-Video presenti sul libro di testo. -Videolezioni -Libro di testo "Focus Natura Green", Dea Scuola
Attività previste	Giovedì 26 Marzo: Studio dei diversi tipi di suolo e della coltivazione dei suoli attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione, dal libro pag.124-125-126-127 e attraverso il video presente sul libro di testo a pag.125.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B** SSIG

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Giovedì 26 Marzo: -Studiare i diversi tipi di suolo e la coltivazione dei suoli attraverso la spiegazione dell'insegnante in videolezione, dal libro pag.124-125-126-127 e attraverso il video presente sul libro di testo a pag.125. -Eseguire le domande di pag.125 n. 7-8-9-10 e di pag.127 n.12-13-14-15 - condivisione tramite classroom -Eseguire l'esperimento di pag.125 e realizzare un video brevissimo in cui si mostra lo svolgimento dell'esperimento commentata - condivisione tramite classroom
---	---

SCIENZE: s.scalea@pioundicesimo.it

INGLESE

Inglese	
Tempi di realizzazione	Mercoledì 01 Aprile 2h Venerdì 03 Aprile 1h
Obiettivi	ESPRIMERE ABILITA'/POSSIBILITA'/PERMESSO (Il verbo modale CAN. Uso E Costruzione nelle frasi affermative, negative ed interrogative) Le lezioni hanno lo scopo di familiarizzare con il lessico relative agli Sports.
Contenuti	Cap. 7 – Can come verbo modale • Forma affermativa • Forma interrogativa e negativa • Can + Question words • Can – DEGREES OF ABILITY (much, very much, quite, at all) • Vocabulary: Sports Pagine del libro di testo pg. 168 – 169 (PUNTI A-B-C-) Lavoro legato alla descrizione personale Create your Star Profile Descrizione in Inglese con foto dei propri gusti.
Strumenti/ materiali	• Video Spiegazione: CAN COME VERBO MODALE - https://youtu.be/sLrD6yAq9KQ • Schemi in PDF caricati su classroom • Star Profile (su Word) – Classroom



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B** SSIG

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

Attività previste	<p>Mercoledì 01 Aprile</p> <p>Esercizi pg. 79 n- 11-12-14-16 (Ripasso)</p> <p>Esercizi pg. 167 n.3-4. Poi, sull'esempio dell'esercizio 4 (e della prof Massari) crea uno STAR PROFILE. Scrivi nello Star Profile i tuoi gusti per ogni punto (Films, Song, Education...)</p> <p>Venerdì 03 Aprile</p> <p>Studiare Can come verbo modale (Video lezione https://youtu.be/sLrD6yAq9KQ + PDF riassunto)</p> <ul style="list-style-type: none">• Forma affermativa• Forma interrogativa e negativa• Can + Question words• Can – DEGREES OF ABILITY (much, very much, quite, at all) <p>Pagine del libro di testo pg. 168 – 169 (PUNTI A-B-C)</p> <p>Studiare 1° colonna Vocabulary: Sports pg. 169 (ATHLETICS – ICE-SKATING)</p> <p>Esercizi pg.170 n.1-2</p> <p>Esercizi pg.171 n.1-2-3</p>
Osservazione	Svolgimento dei compiti assegnati come previsto dalle attività sopra descritte

INGLESE: m.massari@pioundicesimo.it

SPAGNOLO

Tempi	videochiamata giovedì 2 aprile: 1 h
Obiettivi	<ol style="list-style-type: none">1. studio dei <i>verbi dittongati in UE</i>2. studio del <i>lessico dei numeri</i> in merito alle centinaia e migliaia
Contenuti	<ol style="list-style-type: none">1. ripasso dei verbi pronominali: <i>gustar / encantar</i>2. uso degli avverbi <i>muy / mucho / bastante / poco / demasiado</i>3. uso dei pronomi <i>Complemento Directo / Complemento Indirecto</i>4. studio dei <i>verbi dittongati in UE</i> e del <i>lessico dei numeri</i>
Strumenti/ materiali	<ol style="list-style-type: none">1. Schemi grammaticali e video lezioni condivisi su <i>Classroom</i>2. UNIDAD 5: teoria pag. 89-92-93 del testo ¡Simplemente Divertido! <p>(eventuali altre modalità o piattaforme verranno condivise con gli studenti tramite annuncio su Google Classroom)</p>



Attività previste	studio della video lezione sui verbi dittongati e sul lessico dei numeri. Completamento degli esercizi assegnati dalla docente.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Svolgimento dei seguenti esercizi: pag. 92 n. 6,7; pag. 93 n. 8,9; pag. 249 n. 7; pag. 250 n. 9; pag. 254 n. 25. (sul quaderno)

SPAGNOLO: c.rossi@pioundicesimo.it

ARTE E IMMAGINE

IL MEDIOEVO ARTE ROMANICA	
Tempi	Mercoledì 01 marzo: 2h
Obiettivi	XI E XII SECOLO RAPPRESENTANO UN'EPOCA DI TRASFORMAZIONE Epoca di grandi trasformazioni. Chiesa e Religioni ebbero un ruolo determinante. Nuovo linguaggio artistico. Edifici severi e possenti. Fertezze a gloria di Dio. Edifici civili simboli della religiosità civica
Contenuti	Nascono le Repubbliche Marinare. Prime crociate, i Normanni occupano il sud Italia mescolando elementi arabi bizantini romanici. Nascono i Comuni autonomi rispetto all'impero e danno grande impulso alla produzione artistica.
Strumenti/materiali	Pagine caricate su Weschool e Schoolwork Fare mappe e riassunti rispondere al test presente Weschool
Attività previste	Libro di testo : L'arte racconta da pag.141-147 Test su Weschool Pagine caricate su Weschool e Schoolwork Fare mappe e riassunti rispondere al test presente su Weschool Controllo acquisizioni dei contenuti sviluppati nel corso delle precedenti lezioni.
Osservazione / Valutazione formativa	Incarichi: Incarichi: studiare le pagine e mappa concettuali Test su Schoolwork Martedì 06Aprile: confronto su Google Classroom

ARTE E IMMAGINE: c.perogio@pioundicesimo.it



TECNOLOGIA

TECNOLOGIA - MATERIALI E RISORSE RICICLAGGIO ECONOMIA CIRCOLARE	
Tempi	Venerdì 03 Aprile: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alla comprensione di quali sono le risorse della terra, MATERIALI E RISORSE. L'importanza del riciclaggio. Il ciclo di vita dei materiali. Le risorse del pianeta non sono infinite.
Contenuti	I materiali fanno parte delle risorse naturali che troviamo sulla Terra. Alcune di esse sono rinnovabili, altre sono disponibili in quantità limitate (petrolio o minerali). Per questo motivo è importante il riciclo e riutilizzo Si dovrà passare da una economia lineare ad una economia circolare senza sprechi, in cui le risorse naturali sono gestite in modo sostenibile.
Strumenti	Libro di testo: Il nuovo TECNO CLOUD Pearson Pag. da 48 a 51 Filmati: Weschool video e test PAGINE CARICATE SU ESCHOOL
Attività previste	Libro di testo: Il nuovo TECNO CLOUD Pearson Pag. da 48 a 51 Filmati: Weschool video e test PAGINE CARICATE SU WESCHOOL Controllo acquisizioni dei contenuti sviluppati nel corso delle precedenti lezioni.
Osservazione	Venerdì 10 Aprile: Condivisione tramite Classroom

INFORMATICA

Tempi	Martedì 31 marzo ore 09,30 - 1h Per partecipare è fondamentale effettuare l'accesso a Weschool prima della lezione. Il codice classe e il link d'invito sono sul registro elettronico
Obiettivi	Conoscere la procedura per la costruzione di algoritmi e flow



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA **1B** SSIG

SETTIMANA dal 30 marzo al 3 aprile 2020

	chart. Conoscere la procedura per creare progetti con Tynker.
Contenuti	Algoritmi, flowchart, pseudocodifica. Prodotto di due variabili. Calcolo dell'area di un quadrato. Disegni animati con Tynker.
Strumenti	Ipad, Internet, App Tynker, App Webex, App Weschool.
Attività previste	Controllo su Weschool dell'acquisizione contenuti sviluppati durante le lezioni Creazione algoritmi, flowchart, pseudocodifica: prodotto di due variabili e calcolo dell'area di un quadrato. Disegnare con Tynker, inserire cicli di ripetizione, tempi di attesa cambiare maschera all'attore nello stage. Registrazione del progetto in esecuzione con l'Ipad. Dalla cartella condivisa su Drive upload del file. Completamento board e test su Weschool.
Interazione formativa	Martedì 31 marzo ore 09,30 lezione su Webex. Completamento Board e test su Weschool. Consegna del file nella cartella condivisa su Drive.
a.iollo@pioundicesimo.it	

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Allenamento a circuito	
Tempi	Martedì 31 Marzo: 1h
Obiettivi	Le lezioni hanno lo scopo di introdurre i ragazzi alle nozioni base di allenamento a circuito
Contenuti	Tramite circuit training tipo Tabata e/o similari andremo a potenziare il sistema cardio circolatorio e muscolare
Strumenti/ materiali	Abbigliamento sportivo, pesetti o bottiglie di acqua da 1,5 l piene, corda, tappetino o asciugamano
Attività previste	circuit training : Tabata

SCIENZE MOTORIE: s.malcotti@pioundicesimo.it



MUSICA

Medioevo e Rinascimento / Pratica strumentale e teoria	
Tempi	venerdì 3 aprile 1 ora
Obiettivi	I ragazzi attraverso l'uso del libro di testo e delle app di supporto potranno continuare a seguire il programma, anche in vista della eventuale verifica del 25/3.
Contenuti	VOLUME B : il Medioevo e il Rinascimento, affrontato e trattato sotto il profilo storico e in modo più approfondito sotto l'aspetto musicale. Analisi delle forme musicali del periodo. VOLUME A: pratica strumentale, Flauto e Pianoforte
Strumenti/ materiali	Condivisione di materiali su Google classroom all'interno della "cartella 1 B ", tutorial e video lezioni riepilogative. garage band app musicale digitale flauto tastiere/pianoforte
Attività previste	"il Medioevo" fino a pag 134 Volume B;
Osservazione / Valutazione formativa	esercizi pag 66-67 vol A n. 1-2-3-4; pag 68 "Au claire de lune" (SVOLGERE GLI ESERCIZI SIA CON IL FLAUTO CHE CON IL PIANOFORTE o garage band) dance monkey la Primavera (vedi allegati classroom)

MUSICA: g.caetani@pioundicesimo.it

IRC

Coding con la Storia – lavoro multidisciplinare	
Tempi	Dal 30 marzo al 3 aprile – 1 ore
Obiettivi	La lezione prevede una riflessione sulle modalità di predicazione di Gesù in particolare sul discorso in parabole.
Contenuti	Lezione sull'annuncio del Regno: la predicazione di Gesù.
Strumenti	Ipad, pc, internet
Attività previste	Lezione frontale
interazione	Quiz su classroom come verifica finale

IRC: a.angelucci@pioundicesimo.it